***«Затверджую»***

Командир 1 механізованої роти

ст. л-т Шаповал

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 р.

**План-конспект**

проведення заняття зі стройової підготовки з особовим складом

**1** механізованого взводу **1** механізованої роти

**Тема № 3:** «Стройові прийоми і рух без зброї та зі зброєю»

**Заняття 2:** «Стройове положення. Повороти на місці. Виконання команди:

« Головні убори зняти (надіти)»

**Навчально-виховна мета:**

* *навчити* приймати стройове положення, виконувати повороти на місці, надівати та знімати головний убір; *ознайомити* з підготовчими вправами для правильного виконання стройових прийомів;
* тренувати виконання команди «Струнко», поворотів на місці: праворуч, ліворуч та кругом;
* *удосконалити* знання та вміння у шикуванні в одну (дві) шеренги та в колону по три;
* *формувати* чітку координацію рухів та зосередженість, *виховувати* уважність, дисциплінованість та злагодженість дій.

**Навчальні питання**:

1.Стройове положення.

2. Повороти на місці.

3. Виконання команди: «Головні убори зняти (надіти»

**Час:** 50 хвилин

**Місце:** стройовий плац

**Метод:** тренування

**Керівництва і посібники:** Програма бойової підготовки В/ч А-1234, Стройовий статут ЗСУ; К-2004р.(ст.27-30); Методика стройової підготовки ; К-2001р.(стор.21-28;39-41), журнал «Військо України» №7 від 2017 р.

**Матеріальне забезпечення:** обладнання стройового плацу.

**Хід заняття**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Навчальні**  **питання** | **Час** | **Короткий зміст** | **Дії керівника та тих, хто навчається** | **МПЗ** |
| **I**  **II**  **1.**  **2.**  **3.**  **III** | **Вступна частина**  **Основна частина**  **Стройове положення**  **Повороти на місці**  **Виконання команди «Головні убори зняти (надіти)»**  **Заключна частина** | **10хв.**  **35 хв.**  **10 хв.**  **15 хв.**  **10 хв.**  **5 хв.** | **1. Шикування**  ЗКВ: «Взвод, в дві шеренги ставай. Рівняйсь. Струнко. Рівняння до середини»  **2. Доповідь**  ЗКВ: «Товаришу лейтенант **1** взвод на заняття зі стройової підготовки вишикуваний. ЗКВ сержант Іваненко»  **3. Привітання**  КВ: «Здраствуйте товариші»  КВ подає команду ЗКВ : «Вільно» та командує: «Стати до строю».  **4. Перевірка готовності до заняття**  КВ подає команду: «Взвод рівняйсь, струнко. Перша шеренга два кроки вперед, кроком-Руш».  **5. Стройове тренування.** КВ:«Тренування у шикуванні у дві (одну) шеренгу та в колону по три».  КВ подає команди:«Взвод! В одну шеренгу ставай», «Взвод! В дві шеренги ставай», «Взвод в колону по три ставай».  **6. Перевірка знання положень стройового статуту:**  1. Що називається строєм?  2. Перелікувати елементи строю.  3. Що таке попередня та виконавча команди?  4. Які обов’язки солдата перед шикуванням і в строю Ви знаєте?  **7.** **Оголошення теми та навчально-виховної мети**  КВ: «Взвод, рівняйсь - Струнко! Стройова підготовка».  За **ст. 27** стройове положення приймається за командою: «Струнко». За цією командою слід триматися прямо без напруження, підбори поставити разом, а носки розвести по лінії фронту на ширину стопи, ноги в колінах випрямити, але не напружувати їх, груди підняти, а все тіло трохи подати вперед, живіт втягнути, плечі розвернути, руки опустити так, щоб кисті повернені долонями всередину були збоку стегон, а напівзігнуті пальці торкалися середини стегна, голову тримати високо і прямо не виставляючи підборіддя дивитися перед собою, бути готовим до негайної дії. Стройове положення приймається під час віддання та отримання наказу, доповіді начальнику, при виконанні державного Гімну України, а також під час виконання військового вітання.  Стройове положення вивчається за допомогою *підготовчих вправ*.  **ПВ №1 «Стройова стійка. Положення рук».** За рахунком «Раз» руки поставити прямо перед собою долонями в середину. За рахунком «Два» напівзігнути пальці рук. За рахунком «Три» притиснути великий палець до напівзігнутих пальців долоні з верху. За рахунком «Чотири» руки опустити вниз так, щоб кисті повернуті долонями всередину були збоку і вздовж стегон.  **ПВ №2** «Стройова стійка. Положення ніг». За рахунком «Раз» носки звести. За рахунком «Два» носки розвести по фронту на ширину стопи. За рахунком «Три» піднятися на носки, зробити вдих, розправити плечі, підібрати живіт, підборіддя підняти. За рахунком «Чотири» залишаючись у даному положенні опуститися на п’яти.  **ПВ №3** «Стройове положення. Комплексна вправа». Виконується на вісім рахунків та поєднує виконання першої та другої підготовчої вправи.  За **ст.30** повороти на місці виконуються за командами: «Ліво-РУЧ» та «Кру-ГОМ» в бік лівої руки на лівому підборі та на правому носку, а «Право-РУЧ» – у бік правої руки на правому підборі та на лівому носку.  Всі повороти виконуються на два рахунки: за рахунком «РАЗ» військовослужбовці повертаються у визначений бік, зберігаючи правильне положення корпусу та не згинаючи ніг у колінах, переносять вагу тіла на ногу, що попереду, за рахунком «ДВА» – найкоротшим шляхом приставляють ногу, що позаду. Для чіткого і точного виконання повороту на місці необхідно перенести вагу тіла на ту ногу, в бік якої буде виконуватися поворот, з одночасним ривком корпусу в бік повороту і сильним упором на носок протилежної ноги, зберігаючи стійке положення тіла.  **ПВ №1 «Поворот праворуч»**  **ПВ №2 «Поворот ліворуч»**  **ПВ №3 «Поворот кругом»**  За **ст. 29,** щоб зняти головні убори подається команда: «Головні убори – зняти», а для надівання: «Головні убори надіти». Це здійснюється,наприклад, при заходженні до їдальні. Знятий головний убір слід тримати у лівій вільно упущеній руці кокардою вперед.  **ПВ№1 «Головні убори зняти»** виконується на три рахунки: за рахунком «РАЗ» - правою рукою взяти головний убір за його праву сторону; за рахунком «ДВА» - зняти головний убір з голови та опустити його на рівень грудей, одночасно лівою рукою взяти головний убір за його ліву сторону і утримувати його обома руками кокардою праворуч; за рахунком «ТРИ» - ліву та праву руки опустити вниз до стегон, при цьому головний убір треба тримати у лівій руці кокардою вперед.  **ПВ№2 «Головні убори надіти»** виконується на три рахунки: за рахунком «РАЗ» - ліву руку з головним убором подати вперед на рівень грудей та одночасно підхопити його правою рукою за праву сторону; за рахунком «ДВА» - опустити ліву руку до стегна та надіти головний убір на голову правою рукою; за рахунком «ТРИ» - різко опустити праву руку вниз.  **1. Шикування взводу.**  **2. Нагадування теми, навчально-виховної мети та ступеню її досягнення.**  **3. Оголошення оцінок.**  **4. Завдання на самостійну підготовку:**  - законспектувати статті 27, 29, 30 «Стройового статуту ЗСУ»;  - сержантському складу - тренувати виконання вивчених стройових прийомів на ранкових тренуваннях та у повсякденному житті;  - сержантському складу - законспектувати з «Методики стройової підготовки» порядок виконання вивчених стройових прийомів (стор.21-28;39-41). | ЗКВ шикує взвод  ЗКВ доповідає командиру взводу  КВ зупинившись на середині строю, повертається обличчям до взводу і вітається.  Особовий склад взводу відповідають: «Бажаємо здоров’я товаришу лейтенант».  ЗКВ дублює команду: «Вільно», відповідає: «Слухаюсь» і стройовим кроком стає до строю.  КВ здійснює огляд особового складу взводу.  КВ оголошує тренування, подає команди та слідкує за виконанням команд командирами відділень та особовим складом взводу. Вказую помічені недоліки.  Називає питання, визначає бажаючих відповісти, залучає до відповідей як можна більше особового складу взводу.  Спираючись на відповіді керівник складає **мотивацію** для вивчення даної  теми.  КВ називає: дисципліну по якій буде проводитися заняття, № теми та заняття,визначає завдання заняття. оголошуючи навчально-виховну мету.  **Порядок викладання:**  - здійснюю *ознайомлення* з порядком прийняття стройового положення:  називаю стройовий прийом і пояснюю, де і з якою метою він використовується;  подаю команду, за якою приймається стройове положення; показую чітко, згідно стройового статуту, як виконується прийом з коротким поясненням порядку виконання;    - здійснюю *вивчення* стройового прийому: за допомогою підготовчих вправ, у повільному темпі, по розділам з поясненням здійснюю виконання кожного елемента;  Подаю команду: «Першу підготовчу вправу по розділам, роби – РАЗ, роби – ДВА, роби – ТРИ, роби -ЧОТИРИ»;  - здійснюю *тренування* стройового прийому: в цілому у складі взводу під мій рахунок та з підрахунком в голос тих, хто навчається; виправляю помилки у виконанні.  Тренування вправи виконується *в цілому*: «Першу підготовчу вправу на чотири рахунки, в цілому, почи-НАЙ», а надалі і з залученням до рахунку всього особового складу тих, хто навчається: «Першу підготовчу вправу на чотири рахунки, з підрахунком в голос,  почи-НАЙ».  ПВ№2 та ПВ№3 виконуються так само.  **Порядок викладання починаю з повороту *праворуч*:**  **-** здійснюю*ознайомлення* з порядком виконання повороту праворуч: називаю стройовий прийом і пояснюю, де і з якою метою він використовується; подаю команду, за якою виконується поворот (попередню та виконавчу);  показую чітко, згідно стройового статуту, як виконується прийом з коротким поясненням порядку виконання;  - здійснюю *вивчення* стройового прийому: за допомогою підготовчої вправи, у повільному темпі, по розділам з поясненням здійснюю виконання повороту: «Поворот праворуч по розділам, за рахунком «РАЗ»: повернутися у бік правої руки на правому підборі та на лівому носку, не згинаючи ніг у колінах та перенести вагу тіла на ногу, що попереду - «Взвод, роби – РАЗ»; за рахунком «ДВА»: найкоротшим шляхом приставити ногу, що позаду - «Взвод, роби – ДВА».  - здійснюю *тренування* стройового прийому: в цілому у складі взводу під мій рахунок з командою: «Поворот праворуч в цілому, на два рахунки почи-НАЙ» і супроводжує її підрахунком «РАЗ, ДВА»; потім з підрахунком в голос тих, хто навчається:  «Поворот праворуч на два рахунки, з підрахунком в голос, почи-НАЙ» та задаю темп підрахунком «РАЗ, ДВА»; виправляю помилки у виконанні.  Повороти **ліворуч** та **кругом** виконуються у такій самій послідовності, як і поворот праворуч.  **Порядок викладання:**  **-** здійснюю *ознайомлення* з порядком виконання стройового прийому: називаю стройовий прийом і пояснюю, де і з якою метою він використовується; подаю команду, за якою він виконується; показую чітко, згідно стройового статуту, як виконується прийом з коротким поясненням порядку виконання;  - здійснюю *вивчення* стройового прийому: за допомогою підготовчої вправи, у повільному темпі, по розділам з поясненням здійснюю виконання стройового прийому: «Головні убори зняти, по розділам: роби-РАЗ, роби-ДВА, роби-ТРИ»;  - здійснюю *тренування* стройового прийому: в цілому у складі взводу під мій рахунок: «Вправу в цілому, на два рахунки почи-НАЙ» і супроводжую її підрахунком «РАЗ, ДВА, ТРИ»; потім з підрахунком в голос тих, хто навчається:  «Вправу на три рахунки, з підрахунком в голос, почи-НАЙ» та задаю темп підрахунком «РАЗ, ДВА,ТРИ»; виправляю помилки у виконанні.  Одночасно треную виконання команди: «Головні убори надіти».  КВ: «Рядовий Петренко. За виконання стройових прийомів – «добре»: після виконання повороту не дотримувався правильного положення корпусу та ніг».  «Рядовий Сидоренко. Оцінка «задовільно»: при виконанні поворотів на місці допускав згинання ніг в колінах; руки відходили від стегон; ногу приставляв не найкоротшим шляхом».  В кращу сторону відмічаються: рядові Іванченко та Сергієнко.  Взвод діяв злагоджено.  Командирам відділень звернути увагу на здійснення зняття головних уборів при заході до казарми та в їдальню. | Тримати руки «по швам».  Фрагмент фільму «Максим Перепелиця» епізод, де головний герой доповідав командиру частини і після доповіді чітко виконав **поворот кругом** і пішов у розташування підрозділу.  На військових парадах, коли військовослужбовцям потрібно було цілувати прапор, перед цим вони знімали головні убори та ставали на коліно. |

Керівник заняття: лейтенант \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Петриченко